

高級中等學校專業及技術教師任教特殊專業科目、技術科目對照表修正規定

| 類別  | 群科別 |     | 特殊專業科目                                                | 技術科目                                                                                                                                                                                                                        |
|-----|-----|-----|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 工業類 | 機械群 | 機械科 | 1.汽油壓概論<br>2.自動化概論<br>3.電腦輔助製造<br>4.精密量測<br>5.機構設計與應用 | 1.自動控制實習<br>2.應用電子學實習<br>3.電腦整合製造（機電整合實習）<br>4.機電工程學實習<br>5.精密量測實習<br>6.液氣壓工程實習（汽油壓實習）<br>7.材料試驗<br>8.精密機械實習<br>9.機器人實習<br>10.熱處理實習（熱處理實務）<br>11.機械加工與組立實務<br>12.模型建立與製程規劃實習<br>13.CNC 銑床複合加工實習<br>14.進階車床實習<br>15.機械製造加工實習 |
|     |     | 模具科 | 熱處理（模具熱處理）                                            | 1.模具設計加工實習<br>2.電工實習<br>3.應用電子實習<br>4.逆向工程<br>5.模具製造<br>6.液氣壓工程<br>7.模具專業實習<br>8.模具設計與製圖實習                                                                                                                                  |
|     |     | 鑄造科 |                                                       | 1.模型與鑄模設計<br>2.模流分析與設計<br>3.逆向工程<br>4.鑄件檢驗<br>5.模型設計實習                                                                                                                                                                      |

|  |  |     |                                      |                                                                                                                                                                                   |
|--|--|-----|--------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |     |                                      | 6.鑄件設計實習<br>7.特殊鑄造實習                                                                                                                                                              |
|  |  | 板金科 | 1.特殊銲接<br>2.造型原理<br>3.產品設計<br>4.精密銲接 | 1.造型設計實習<br>2.立體設計實習<br>3.產品設計實習<br>4.應用電子學實習<br>5.精密量測原理及實習<br>6.電腦應用軟體實習<br>7.材料實驗<br>8.電腦輔助設計<br>9.電腦輔助製造<br>10.車輛銲接學與實習<br>11.板金造型設計實習<br>12.汽車塗裝實習<br>13.精密銲接實習<br>14.汽車板金實習 |
|  |  | 配管科 |                                      | 1.工業配管實習<br>2.建築配管實習<br>3.消防配管實習<br>4.土木工程實習<br>5.建築製圖<br>6.鋼結構設計<br>7.電腦輔助繪圖<br>8.塑性加工<br>9.自動控制                                                                                 |

|  |       |         |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                               |
|--|-------|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |       | 機械木模科   | 1.模型理論<br>2.特殊模型                                                                                                                                  | 1.模型結構與設計實習<br>2.精密模型實習<br>3.特殊模型實習<br>4.電腦輔助設計與製造<br>5.應用電子學實習<br>6.機械木模實習<br>7.鑄造工程                                                                                         |
|  |       | 機電科     |                                                                                                                                                   | 1.電腦輔助製造實習<br>2.五軸精密加工實習<br>3.物聯網控制實習                                                                                                                                         |
|  |       | 製圖科     | 工業設計概論                                                                                                                                            | 1.快速成型產品設計實習<br>2.氣油壓控制實習                                                                                                                                                     |
|  |       | 生物產業機電科 | 生物環控概論                                                                                                                                            | 1.生物與環境感測器實習<br>2.生物環境控制實習<br>3.生物系統量測<br>4.動力機械<br>5.生物程序工程<br>6.微處理機原理與應用<br>7.自動控制                                                                                         |
|  | 動力機械群 | 汽車科     | 1.新能源車輛<br>2.油電複合動力車<br>3.電動車原理<br>4.感測器原理與應用<br>5.汽車空調<br>6.汽車服務與行銷<br>7.汽車新式裝備<br>8.自動變速箱概論<br>9.機器腳踏車(機車)原理/概論<br>10.交通法規<br>11.焊接學<br>12.機械製造 | 1.汽車綜合實習<br>2.汽車美容實習<br>3.汽車電腦系統實習<br>4.變速箱原理與實習<br>5.ABS煞車系統檢修<br>6.油電複合動力車檢修實習<br>7.板金修護實習<br>8.塗裝修護實習<br>9.動力機具操作實習<br>10.銲接實習<br>11.重型機器腳踏車(機車)美容實習<br>12.電動機器腳踏車(機車)檢修實習 |

|  |  |       |                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--|--|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |       | 13.汽車電子學                                                                                                | 13.自行車組裝與修護實習<br>14.液氣壓原理及實習<br>15.四輪輪胎定位實務<br>16.柴油引擎理論與實習<br>17.柴油引擎實習<br>18.自動搬運車概論與實習<br>19.電腦控制柴油噴射引擎實習<br>20.混合動力車實習<br>21.電動機車概論與實習<br>22.大型重型機車構造<br>23.大型重型機車保養與檢修實習<br>24.商用車檢修實習<br>25.車輛基本保養實習<br>26.汽車醫美實務<br>27.車輛塗裝實習<br>28.電動汽機車實習<br>29.中古車實務<br>30.新能源車理論與實務 |
|  |  | 飛機修護科 | 1.航空品質管制<br>2.航空材料<br>3.航空法規<br>4.空用地面支援裝備概論<br>5.航空物料管理<br>6.飛機電器系統<br>7.直升機原理<br>8.飛機修護法規<br>9.航空技術英文 | 1.飛機環境控制實習<br>2.飛機起落系統實習<br>3.飛機試車實習<br>4.飛機地面安全（實習）<br>5.飛機螺旋槳與實習<br>6.飛機雜項系統與實習<br>7.停機線維修（實務與）實習<br>8.飛機載重平衡（與實習）<br>9.飛行載具設計與製作<br>10.飛機電路學與實習<br>11.航空發動機系統與組件實習<br>12.飛機機件保險與實習<br>13.複合材料製作與修補技術<br>14.飛機機件結構修理（基礎）實習                                                   |

|  |  |       |                              |                                                                                                                                                                             |
|--|--|-------|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |       |                              | 15.飛機中央維修電腦控制與實習<br>16.航空（工）業基礎實習<br>17.非破壞性檢驗<br>18.飛機通訊導航系統與實習<br>19.飛機儀表系統與實習<br>20.發動機系統基礎實習<br>21.直升機操作與維護基礎實習<br>22.飛機維護基礎實習<br>23.飛機液壓系統實習<br>24.飛機工程實習<br>25.航空材料實習 |
|  |  | 軌道車輛科 | 1.機電整合<br>2.冷凍空調<br>3.自動控制   | 1.動力車實習<br>2.軌道車輛氣壓控制實習<br>3.軀機檢修實務<br>4.軌道車輛檢修實習<br>5.軌道車輛電系實習<br>6.軌道車輛銲接實習<br>7.軌道車輛機電實習<br>8.板金技術<br>9.銲接實習<br>10.機械加工實習                                                |
|  |  | 農業機械科 | 1.農業機械<br>2.農業經營管理<br>3.農業概論 | 1.農業機械實習<br>2.農機工廠實習<br>3.農機田間操作實習<br>4.農業自動化控制實習<br>5.堆高機實習<br>6.銲接實習<br>7.機電整合實習<br>8.農業資訊管理實習<br>9.作業機械實習<br>10.電腦輔助繪圖實習                                                 |

|  |            |     |                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--|------------|-----|----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | 電機與<br>電子群 | 資訊科 | 1.嵌入式系統設計<br>2.邏輯電路                          | 1.嵌入式系統設計實務<br>2.雲端技術<br>3.網路技術管理實務<br>4.伺服器系統架設實務<br>5.遊戲程式設計實務<br>6.APP 程式設計<br>7.介面控制晶片驅動實務<br>8.資訊技術實習<br>9.電子儀表測量<br>10.電腦網路實習<br>11.數位系統實習<br>12.微處理機實習<br>13.微電腦週邊設備實習<br>14.機器人感測器程式實習<br>15.機器人實習<br>16.雲端工具應用<br>17.智慧生活應用實習<br>18.智慧聯網系統實習<br>19.機器人進階實習<br>20.機電整合控制實習<br>21.網路資料庫實習<br>22.智慧家庭實習 |
|  |            | 電機科 | 1.配線設計<br>2.電力系統保護協調<br>3.節能科技概論<br>4.綠色能源概論 | 1.室內配線<br>2.水電衛生實習<br>3.工業配線實習<br>4.電信線路實習<br>5.數位系統實習<br>6.微處理機實習<br>7.機器人實習<br>8.綠能實習<br>9.電機控制實習<br>10.水電技術實務                                                                                                                                                                                              |

|  |  |       |                              |                                                                                                                                                        |
|--|--|-------|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |       |                              | 11.管路配管實習                                                                                                                                              |
|  |  | 控制科   | 自動化控制系統                      | 1.晶片控制設計實務<br>2.電力電子學實習<br>3.機電整合控制實務<br>4.觸控人機界面控制實務<br>5.油壓控制<br>6.氣壓控制<br>7.數位邏輯實習<br>8.電機機械實習<br>9.自動控制實習<br>10.機器人控制實習                            |
|  |  | 航空電子科 |                              | 1.飛行操縱系統實習<br>2.航空電路系統實習<br>3.助導航原理實習<br>4.飛機航空工業基礎實習<br>5.航空儀表實習<br>6.數位電子技術實務<br>7.組合語言實習<br>8.通訊系統實習<br>9.導航控制實習                                    |
|  |  | 電子科   | 1.嵌入式系統軟體設計<br>2.自動化控制系統電路設計 | 1.數位信號量測與分析實務<br>2.數位電視線路分析與檢修<br>3.光纖熔接與量測實務<br>4.感測器實習<br>5.視聽電子實習<br>6.晶片設計實務<br>7.機器人設計與應用實務<br>8.微處理機實習<br>9.數位系統實習<br>10.APP 程式設計<br>11.智慧控制應用實習 |
|  |  | 冷凍空調科 | 冷凍空調工程估價                     | 1.冷凍空調管路配置實務                                                                                                                                           |

|     |     |                                                     |                                           |                                                                                                                                                                    |
|-----|-----|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |     | 電機空調科                                               |                                           | 2.冷凍空調測試、調整與平衡實務<br>3.冷凍空調設備安裝與檢修實務<br>4.冷凍空調電力與控制系統實務<br>5.冷凍實習<br>6.空調實習<br>7.電腦輔助繪圖<br>8.機械工程實習<br>9.自動控制實習<br>10.行動裝置應用實習<br>11.介面電路控制實習<br>12.機電整合實習（可程式控制實習） |
| 化工群 | 化工科 | 1.電鍍學<br>2.陶瓷學<br>3.塗料學<br>4.藥品學<br>5.香妝學<br>6.綠能科技 |                                           | 1.電鍍技術<br>2.薄膜技術<br>3.陶瓷製造技術<br>4.塗裝技術<br>5.藥品檢驗<br>6.化妝品製造<br>7.汙染防治技術<br>8.太陽能板製造<br>9.燃料電池製作<br>10.管路修配<br>11.食品檢驗與分析<br>12.化工技術實習                              |
|     |     | 染整科                                                 | 1.紡織物檢驗及品管<br>2.圖案設計<br>3.塗佈學             | 1.纖維整理技術<br>2.印花技術實習<br>3.染色技術實習<br>4.電腦配色實習<br>5.染色實習                                                                                                             |
|     |     | 紡織科                                                 | 1.織物組合分析<br>2.紡紗技術學<br>3.織布技術學<br>4.針織技術學 | 1.織造實習<br>2.紡紗實習<br>3.非織物織造實習<br>4.紡織抽絲實習                                                                                                                          |



|  |            |       |                                            |                                                                                                                                                                              |
|--|------------|-------|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |            |       | 5.纖維材料學                                    | 5.織物整理學                                                                                                                                                                      |
|  | 土木與<br>建築群 | 土木科   | 1.水利工程<br>2.工程抗震與防災<br>3.公共工程              | 1.模型設計與製作實習<br>2.混凝土工程實習<br>3.泥工實習<br>4.木工實習<br>5.水電實習<br>6.金屬加工實習                                                                                                           |
|  |            | 建築科   | 1.工程管理<br>2.營建施工法<br>3.建築設計                | 1.造型實習<br>2.建築素描<br>3.水電實習<br>4.銲接工程實習<br>5.混凝土工程實習<br>6.泥工實習<br>7.木工實習<br>8.宜居設計與裝修實習<br>9.建築表現技法實習<br>10.建築資訊模型應用<br>11.家具木工實習<br>12.裝修技術實習<br>13.建築鋪面<br>14.漆作<br>15.裝潢木工 |
|  |            | 空間測繪科 | 1.土地法規概要<br>2.工地安全與衛生<br>3.工程估價<br>4.契約與規範 | 1.地籍測量實習<br>2.數值測繪實習<br>3.測繪軟體應用<br>4.空間模型製作<br>5.電腦繪圖<br>6.造園施工                                                                                                             |
|  |            | 消防工程科 | 1.防火材料與設備<br>2.消防管線設計<br>3.工程安全概論<br>4.火災學 | 1.消防工程實習<br>2.泥工實習<br>3.木工實習<br>4.水電實習                                                                                                                                       |

|     |        |       |                                                          |                                                                                                                                                              |
|-----|--------|-------|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |        |       | 5.消防學概論<br>6.消防法規概論<br>7.防火材料與設備<br>8.化學系統設備<br>9.避難逃生設備 | 5.金屬加工實習<br>6.消防製圖實習<br>7.防災與安全管理實務<br>8.消防設施檢修與實習<br>9.消防撒水滅火系統裝修實務<br>10.消防化學滅火系統裝修實務<br>11.避難逃生設備裝修實務<br>12.電工配線實習<br>13.警報系統設備實習<br>14.電腦繪圖<br>15.緊急救護實務 |
| 商業類 | 商業與管理群 | 商業經營科 |                                                          | 1.電子商務實務<br>2.商用英文<br>3.行動商務實務                                                                                                                               |
|     |        | 國際貿易科 |                                                          | 1.貿易資訊系統<br>2.行動商務實務<br>3.跨境電商<br>4.電子商務實務                                                                                                                   |
|     |        | 會計事務科 |                                                          | 1.租稅申報實務<br>2.商業應用軟體<br>3.財務報表分析<br>4.稅務會計<br>5.電子商務實務                                                                                                       |
|     |        | 資料處理科 |                                                          | 1.3D 設計實務<br>2.數位出版<br>3.電腦遊戲設計實務(遊戲設計實務)<br>4.電腦網路<br>5.電腦繪圖<br>6.網頁設計<br>7.電子商務實務<br>8.會計資訊系統<br>9.行動裝置軟體設計                                                |

|  |  |       |                                   |                                                                                                                                                                |
|--|--|-------|-----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |       |                                   | 10.行動商務實務<br>11.網站架設安裝<br>12.動畫遊戲設計<br>13.物聯網智慧應用                                                                                                              |
|  |  | 電子商務科 |                                   | 1.數位出版<br>2.3D 設計實務<br>3.電子商務實務<br>4.網路行銷實務<br>5.動畫製作<br>6.電腦網路(雲端管理)<br>7.網頁程式設計<br>8.行動裝置軟體設計<br>9.行動商務實務<br>10.創意行銷實務<br>11.跨境電商<br>12.商品攝影與錄影<br>13.文案美學設計 |
|  |  | 流通管理科 |                                   | 1.電子商務實務<br>2.流通資訊系統<br>3.會計資訊系統<br>4.門市營運管理<br>5.採購及存貨管理<br>6.財務報表分析<br>7.行動商務實務                                                                              |
|  |  | 航運管理科 |                                   | 1.物流管理個案與實務<br>2.通關實務<br>3.海運貨物承攬運送實務<br>4.行動商務實務                                                                                                              |
|  |  | 電競經營科 | 1.電子競技概論<br>2.數位遊戲概論<br>3.新聞寫作與分析 | 1.電競技法實習<br>2.電競轉播實務<br>3.遊戲設計與實習                                                                                                                              |

|     |     |       |                                                            |                                                                                                                                   |
|-----|-----|-------|------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |     |       | 4.創意思考                                                     | 4.射擊遊戲技法實習<br>5.電競技法進階實習<br>6.手機程式開發<br>7.印前製程實習<br>8.遊戲配樂與音效<br>9.數位影像處理<br>10.電子競技初階<br>11.電子競技實務<br>12.賽事實況轉播<br>13.遊戲角色設計     |
| 農業類 | 農業群 | 農場經營科 | 1.作物生產<br>2.植物組織培養學<br>3.農產品處理與加工學<br>4.農業經營與管理<br>5.藥用植物學 | 1.有機農業實習<br>2.修剪實習<br>3.植物組織培養實習<br>4.農產行銷實習<br>5.農場管理實務<br>6.精緻農業實務<br>7.藥用植物應用實習                                                |
|     |     | 園藝科   | 1.蔬菜學<br>2.植物組織栽培學                                         | 1.有機農業實習<br>2.果樹實習<br>3.花藝設計實習<br>4.香草作物生產及調製實習<br>5.展場設計及施作實習<br>6.景觀規劃實習<br>7.植物組織培養實習<br>8.園產品處理與加工實習<br>9.園藝治療活動實務<br>10.蔬菜實習 |
|     | 食品群 | 烘焙科   | 1.飲食文化<br>2.圖案設計<br>3.產品包裝與應用<br>4.採購學<br>5.餐旅行銷           | 1.藝術蛋糕與西點製作<br>2.藝術麵包製作<br>3.拉糖藝術製作<br>4.巧克力製作<br>5.和菓子實習                                                                         |

|     |     |       |                                                                     |                                                                                                                                                                                               |
|-----|-----|-------|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |     |       | 6.飲料與調酒                                                             | 6.食用捏塑技術實習<br>7.麵包與西點蛋糕品質控制實習<br>8.官能品評學<br>9.點心製作與實習<br>10.進階烘焙實習                                                                                                                            |
|     |     | 食品加工科 | 1.食品新產品開發                                                           | 1.官能品評學                                                                                                                                                                                       |
|     |     | 食品科   | 2.發酵學                                                               | 2.點心製作與實習                                                                                                                                                                                     |
|     |     | 水產食品科 | 3.品質管制學<br>4.保健食品                                                   | 3.食用捏塑技術實習<br>4.麵包與西點蛋糕品質控制實習<br>5.進階烘焙實習                                                                                                                                                     |
| 家事類 | 家政群 | 服裝科   | 1.男裝設計                                                              | 1.國服製作                                                                                                                                                                                        |
|     |     | 流行服飾科 | 2.服裝表演企劃<br>3.版型設計（服裝樣版構成與應用）<br>4.服飾攝影<br>5.飾品電腦繪圖<br>6.服飾專業電腦     | 2.服裝動態展示<br>3.櫥窗設計<br>4.流行素材分析與應用<br>5.服裝再造實務<br>6.樂齡服飾設計與製作<br>7.文化服飾設計與製作<br>8.電腦刺繡與應用<br>9.內衣設計與製作<br>10.國服研究製作<br>11.特殊服飾設計與製作（舞臺服飾設計）<br>12.布表處理技藝<br>13.藍染技藝<br>14.男裝製作<br>15.整體造型實習(務) |
|     |     | 美容科   | 1.美容儀器學                                                             | 1.輔助療法實務                                                                                                                                                                                      |
|     |     | 時尚造型科 | 2.化妝品配方設計<br>3.創意整體造型<br>4.香藥草概論<br>5.美容藥妝學<br>6.天然物化妝品<br>7.美容保健食品 | 2.美容保健諮詢<br>3.體型雕塑<br>4.基礎化妝品調製實務<br>5.形象攝影<br>6.芳香療法實務（芳香美容實務）<br>7.特效化妝                                                                                                                     |

|  |     |        |                                                                                                                                                            |                                                                                                                      |
|--|-----|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |     |        | 8.形象設計<br>9.美容飲食設計<br>10.塑身規劃與設計<br>11.流行美學與時尚趨勢<br>12.服飾與造型運用<br>13.舞臺服飾設計<br>14.舞臺造型設計<br>15.電腦輔助流行設計<br>16.創意面具設計<br>17.藝術與時尚<br>18.時尚產業概論<br>19.舞臺表演藝術 | 8.彩繪設計<br>9.婚顧實務<br>10.戲劇彩妝<br>11.假髮實務應用<br>12.流行創意髮型設計<br>13.時尚創意彩妝<br>14.指甲彩繪與護理<br>15.美體技藝實務<br>16.髮藝造型實務         |
|  |     | 時尚模特兒科 | 流行展演賞析                                                                                                                                                     | 1.臺步指導<br>2.時尚展演實務                                                                                                   |
|  |     | 照顧服務科  | 1.人體結構與功能概論<br>2.長期照顧法規概論<br>3.長期照顧專業倫理<br>4.長期照顧概論<br>5.個案管理概論<br>6.疾病預防與慢性病照顧<br>7.輔具科技與健康照顧<br>8.營養學概論<br>9.藥物認識與用藥安全                                   | 1.身體檢查與評估<br>2.居家照顧實務<br>3.社區健康營造<br>4.社區照顧實務<br>5.基本照顧實務實習<br>6.基本照顧實務與實驗<br>7.輔助方案設計與應用<br>8.輔具科技與應用實習<br>9.機構照顧實務 |
|  | 餐旅群 | 觀光事業科  | 1.世界旅遊資源<br>2.觀光術語<br>3.遊客心理概論<br>4.臺灣觀光資源<br>5.領團事務<br>6.遊程設計規劃                                                                                           | 1.餐旅技術輔導<br>2.客務<br>3.咖啡師<br>4.茶藝文化<br>5.中餐烹調與實習<br>6.航空票務<br>7.觀光解說<br>8.客房實務<br>9.餐旅服務                             |

|  |  |       |                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--|--|-------|-------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |       |                                                       | 10.領團實務(包括領隊實務、導遊實務、導覽與解說服務、領團服務)<br>11.飲料調製                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|  |  | 餐飲管理科 | 1.觀光術語<br>2.餐飲美學<br>3.餐飲攝影學<br>4.飲料與酒單設計<br>5.民宿經營與管理 | 1.台式小吃<br>2.港式小吃<br>3.餐飲活動規劃與實作<br>4.巧克力工藝<br>5.蛋糕裝飾<br>6.烘焙門市實務<br>7.食品包裝<br>8.冰雕切割<br>9.地方美食與製作<br>10.鐵板燒實務<br>11.餐旅日語會話<br>12.餐旅經營實習<br>13.咖啡師<br>14.茶藝文化<br>15.烘焙學與實習<br>16.旅館實務<br>17.異國料理<br>18.蔬果雕與盤飾<br>19.中式點心<br>20.房務<br>21.餐旅服務技術<br>22.日本料理<br>23.咖啡烘豆實務<br>24.宴會實務<br>25.葡萄酒侍酒服務實習<br>26.藝術麵包實務<br>27.港式茶點料理實務<br>28.觀光暨餐旅人才資源管理 |

|        |     |       |                                           |                                                                                                                         |
|--------|-----|-------|-------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |     |       |                                           | 29.餐飲採購<br>30.原住民創意料理                                                                                                   |
| 海事水產類  | 水產群 | 漁業科   |                                           | 1.船艇技術實務<br>2.海洋觀測實務<br>3.海洋遊憩實習<br>4.漁獲物處理實務                                                                           |
|        |     | 水產養殖科 | 1.水族景觀設計學<br>2.水生植物栽培<br>3.養殖科技新知         | 1.水族疾病學與實習<br>2.水產養殖工程學與實習<br>3.水族景觀設計學與實習<br>4.水生植物栽培與實習<br>5.淡水魚繁殖技術<br>6.水族工藝實務                                      |
|        | 海事群 | 輪機科   | 機艙資源管理（ERM）                               | 1.冷凍空調與實習<br>2.液氣壓原理與實習<br>3.銲接實習<br>4.動力設備拆裝實習<br>5.動力設備操作實習<br>6.船舶金工實習<br>7.船舶銲接實習<br>8.輪機保養與維修<br>9.輪機實務<br>10.機電實習 |
|        |     | 航海科   | 1.駕駛台資源管理（BRM）<br>2.電子海圖顯示與資訊系統實務（ECDIS）  | 應急與搜救實務                                                                                                                 |
| 藝術與設計類 | 設計群 | 室內設計科 | 1.室內空間動畫設計<br>2.3D 列印與成型原理<br>3.建築物室內裝修原理 | 1.建築物室內裝修實習<br>2.3D 列印與成型實務<br>3.手工模型製作實務<br>4.室內空間動畫設計實務<br>5.模型製作                                                     |
|        |     | 廣告設計科 | 1.動態網頁設計原理<br>2.APP 設計原理                  | 1.動態網頁實習<br>2.APP 設計實習                                                                                                  |



|  |  |            |                                                                                              |                                                                                                                                                                                                           |
|--|--|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |            | 3.包裝結構設計<br>4.3D 列印與成型原理<br>5.鐫切與鐫雕原理<br>6.動漫與遊戲美術概論                                         | 3.包裝結構製作實務<br>4.3D 列印與成型實務<br>5.鐫切與鐫雕技術<br>6.展場設計實務<br>7.印刷實務<br>8.廣告新媒體<br>9.影像藝術<br>10.故事創意設計<br>11.故事腳本設計<br>12.畢業專題製作<br>13.進階影音剪輯<br>14.影片後製技巧<br>15.影片剪輯進階<br>16.數位多媒體設計                            |
|  |  | 多媒體設計<br>科 | 1.動態網頁設計原理<br>2.APP 設計原理<br>3.3D 列印與成型原理<br>4.印前製程<br>5.跨媒體設計<br>6.錄像藝術<br>7.跨領域整合<br>8.動態影像 | 1.動態網頁實習<br>2.APP 設計實習<br>3.3D 列印與成型實務<br>4.音效、錄音實務<br>5.AR 擴充實境<br>6.動作捕捉<br>7.體感互動設計<br>8.數位出版<br>9.故事創意設計<br>10.故事腳本設計<br>11.畢業專題製作<br>12.進階影音剪輯<br>13.影片後製技巧<br>14.影片剪輯進階<br>15.數位多媒體設計<br>16.VR 虛擬實境 |
|  |  | 美工科        | 1.金工、飾品設計<br>2.印前設計概論                                                                        | 1.金工、飾品設計實習<br>2.印前製作實習                                                                                                                                                                                   |

|  |  |         |                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                  |
|--|--|---------|---------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |         | 3.鐫切與鐫雕原理<br>4.3D 列印與成型原理<br>5.動畫、漫畫概說<br>6.珠寶設計<br>7.金屬工藝                            | 3.鐫切與鐫雕技術<br>4.3D 列印與成型實務<br>5.動漫設計實務<br>6.美工實習<br>7.印刷設計<br>8.陶藝工藝實習<br>9.木工工藝實習                                                                                                                                |
|  |  | 家具設計科   | 3D 列印與成型原理                                                                            | 1.材料加工實習<br>2.3D 列印與成型實務<br>3.家具製作實習<br>4.家具製圖                                                                                                                                                                   |
|  |  | 家具木工科   |                                                                                       | 1.木材加工實習<br>2.3D 列印與成型實務<br>3.家具製作實習<br>4.家具製圖                                                                                                                                                                   |
|  |  | 室內空間設計科 | 1.電腦輔助空間設計<br>2.3D 列印與成型原理<br>3.建築物室內裝修原理<br>4.室內裝潢實務<br>5.景觀設計<br>6.家具設計<br>7.智慧燈光控制 | 1.電腦輔助室內設計<br>2.3D 列印模型製作<br>3.室內空間表現技法<br>4.室內空間動畫設計<br>5.手工模型製作<br>6.建築物室內裝修實習<br>7.木工實務<br>8.粉刷實務<br>9.快速成型產品設計<br>10.VR 虛擬實境<br>11.室內模型製作實習<br>12.基礎木工實習<br>13.家具製作實習<br>14.模型製作實習<br>15.木藝製作設計實習<br>16.專題實作 |
|  |  | 圖文傳播科   | 1.鐫射印後加工技術                                                                            | 1.鐫射印後加工實習                                                                                                                                                                                                       |

|  |        |        |                                                         |                                                                                                       |
|--|--------|--------|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |        |        | 2.UV 印刷與應用<br>3.特殊印刷／水披覆轉印、薄膜印刷                         | 2.UV 印刷實習<br>3.中西手工書製作實務<br>4.水披覆轉印與薄膜印刷實務<br>5.數位出版<br>6.印刷設計<br>7.出版實務<br>8.編輯實務                    |
|  |        | 金屬工藝科  | 1.金工飾品展示設計<br>2.3D 列印與成型原理                              | 1.金工飾品展示設計實習<br>2.3D 列印與成型實務                                                                          |
|  |        | 陶瓷工程科  | 1.陶瓷傳統技藝<br>2.生活陶瓷                                      | 1.3D 列印與成型實務<br>2.陶瓷量產實習<br>3.實用陶瓷設計與製作                                                               |
|  |        | 多媒體應用科 | APP 設計原理                                                | 1.音效、錄音實務<br>2.APP 設計實習<br>3.數位出版<br>4.多媒體廣告企劃與製作<br>5.電子商務                                           |
|  |        | 美術工藝科  | 1.3D 列印與成型原理<br>2.鐫切與鐫雕原理<br>3.玻璃工藝<br>4.金屬工藝<br>5.陶瓷工藝 | 1.3D 列印與成型實務<br>2.鐫切與鐫雕技術<br>3.玻璃工藝實習<br>4.金屬工藝實習                                                     |
|  | 藝術與設計類 | 西樂科    | 1.本國音樂史<br>2.鄉土藝術                                       | 1.實習音樂會<br>2.表演專業實務<br>3.樂理<br>4.曲式分析<br>5.古典與數位音樂<br>6.樂器維修<br>7.音樂創作<br>8.民俗打擊<br>9.傳統音樂<br>10.古典音樂 |
|  |        | 國樂科    |                                                         |                                                                                                       |

|  |  |     |                                                                                                                                    |                                                                                                                                               |
|--|--|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |     |                                                                                                                                    | 11.數位音樂工程<br>12.聲音探索與器樂即興<br>13.打擊樂基礎<br>14.中樂欣賞<br>15.演奏實務<br>16.肢體開發<br>17.歌舞劇演唱<br>18.詞曲創作<br>19.商業音樂編曲<br>20.表演訓練<br>21.展演實習<br>22.當代音樂賞析 |
|  |  | 音樂科 | 1.音樂概論<br>2.民族音樂概論<br>3.音樂行政<br>4.音樂音響學<br>5.地方戲曲賞析<br>6.歌劇欣賞<br>7.音樂治療概論<br>8.中西樂器概論                                              | 1.表演藝術名作實習<br>2.傳統音樂名作實習<br>3.數位音樂錄音工程實作<br>4.畢業製作<br>5.數位音樂編曲製作<br>6.聲音與配樂實習                                                                 |
|  |  | 舞蹈科 | 1.藝術賞析<br>2.社區舞蹈<br>3.兒童舞蹈教學<br>4.幼兒舞蹈教學<br>5.舞臺化妝<br>6.舞臺服飾與造型<br>7.舞蹈服飾<br>8.造型設計<br>9.舞蹈服飾設計與製作<br>10.營養學<br>11.畢業製作<br>12.演出製作 | 1.基礎化妝<br>2.化裝造型與設計<br>3.飾品設計與製作<br>4.太極導引<br>5.有氧舞蹈<br>6.瑜珈提斯<br>7.表演<br>8.舞蹈專題<br>9.表演專業實務<br>10.芭蕾舞<br>11.芭蕾舞蹈<br>12.芭蕾技巧                  |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | 13.舞蹈專業實務<br>14.舞蹈演出製作<br>15.舞蹈史專題講座<br>16.中西舞蹈專題<br>17.中國舞蹈動作探索<br>18.東方舞蹈史專題講座<br>19.創意肢體教學法<br>20.舞蹈評論<br>21.舞蹈與教育<br>22.舞蹈與科技應用<br>23.舞蹈與多媒體應用<br>24.舞蹈行政<br>25.劇場認識與實務<br>26.舞蹈美學<br>27.舞蹈藝術行政<br>28.舞蹈哲學與美學<br>29.身心技法<br>30.表演心理學<br>31.身心學導論<br>32.舞蹈研究<br>33.舞蹈名作研究<br>34.舞蹈創作研究<br>35.舞蹈分析研究<br>36.身體文化研究<br>37.當代舞蹈研究<br>38.舞蹈文獻選讀<br>39.表演藝術與人文舞蹈教材研究 | 13.芭蕾舞風格研究<br>14.芭蕾舞小品<br>15.芭蕾舞名作實習<br>16.芭蕾舞基本動作<br>17.現代舞技巧<br>18.現代舞風格研究<br>19.現代舞小品<br>20.現代舞名作實習<br>21.現代舞基本動作<br>22.現代舞蹈<br>23.現代<br>24.武功<br>25.身段<br>26.中國舞蹈技巧<br>27.中國舞蹈風格研究<br>28.中國舞蹈名作實習<br>29.中國民間舞<br>30.中國民族舞<br>31.中華民族舞<br>32.中華民族舞小品<br>33.中華民族舞基本動作<br>34.技巧術科<br>35.舞蹈基礎訓練<br>36.舞蹈表演技法<br>37.肢體調整<br>38.雙人舞技巧<br>39.舞蹈技巧應用<br>40.舞蹈技巧研究<br>41.舞蹈技巧專題<br>42.名作實習<br>43.基礎舞蹈意象訓練<br>44.即興創作 |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--|--|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |       | 45.即興<br>46.國際標準舞<br>47.Jazz 舞<br>48.流行舞蹈                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|  |  | 電影電視科 | 1.電影敘事研究<br>2.電影與其他藝術<br>3.電影專題<br>4.傳播管理與行銷<br>5.電影與電視宣傳<br>6.媒體與傳播<br>7.數位媒體<br>8.媒體與傳播理論<br>9.聲音美學<br>10.當代傳播問題<br>11.數位媒體導論<br>12.數位傳播問題研究<br>13.媒介倫理<br>14.媒介批評<br>15.實驗電影賞析<br>16.短片發行與影展<br>17.新媒體敘事研究<br>18.電影風格賞析<br>19.數位媒體行銷<br>20.數位網路行銷<br>21.電影製片管理與行政<br>22.資金籌畫與管理<br>23.世界電影史<br>24.媒體與文創產業<br>25.電影行銷與發行<br>26.影音概論<br>27.媒介管理<br>28.電影錄音與音響學 |

- 1.數位影像處理
- 2.數位聲音科技
- 3.數位聲音後製
- 4.數位影像製作
- 5.電影數位後製
- 6.數位剪輯
- 7.動畫短片
- 8.實體動畫
- 9.電影技術
- 10.互動多媒體整合與運用
- 11.短片製作
- 12.行動媒體之規畫與運用
- 13.獨立短片實作
- 14.商業電影實務
- 15.調查研究與紀錄片
- 16.藝術文化節目製作
- 17.網路電視專題製作
- 18.音樂與音效
- 19.電影音樂
- 20.創意影音專案管理
- 21.電影美術設計
- 22.場景與燈光
- 23.電影特效與化妝
- 24.電影表演
- 25.電影聲音設計
- 26.電影錄音實務
- 27.聲音後製
- 28.圖像造型與編排

|  |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |     | 29.口語傳播<br>30.電影產業分析<br>31.影視發行與宣傳<br>32.電影與流行文化<br>33.電影性別研究<br>34.動漫文化研究<br>35.視覺文化研究<br>36.類型電影研究<br>37.電影風格研究<br>38.導演研究<br>39.大眾文化研究<br>40.流行與消費文化研究<br>41.映像美學<br>42.藝術行政<br>43.當代電影理論專題<br>44.作者電影專題<br>45.國家電影專題<br>46.華語電影專題<br>47.日本電影專題<br>48.臺灣電影專題<br>49.當代電影理論專題<br>50.電影文化研究專題<br>51.歐洲電影專題<br>52.劇情片創作理論<br>53.全球化與華語電影<br>54.導演與導播<br>55.動畫研究分析<br>56.行銷專案與媒體的關係<br>57.文化創意產業經營與行銷 | 29.表演基礎訓練<br>30.電視綜藝節目<br>31.節目製作與企劃<br>32.影視配音與配樂<br>33.電視戲劇節目<br>34.燈光音響技術<br>35.服裝與造型<br>36.電腦數位美術設計<br>37.攝錄影實務<br>38.數位編曲<br>39.紀錄片製作<br>40.節目主持<br>41.電腦美工設計<br>42.影視製作技術<br>43.布景與道具製作<br>44.微電影製作與行銷<br>45.電影與電視製作<br>46.電影合成技術<br>47.電視動畫設計<br>48.電影混聲技術<br>49.電視成音技術<br>50.電影與廣告行銷<br>51.電影與宣導片<br>52.音樂基礎<br>53.數位音樂錄音工程實作<br>54.VJ 與 DJ 實作 |
|  | 美術科 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 1.專題製作<br>2.水彩<br>3.立體造型實作                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|  |  |            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--|--|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |            | 4.油畫<br>5.表現技法實作<br>6.創意表現實作<br>7.創意插畫<br>8.圖學<br>9.繪畫進階實務<br>10.繪畫實作<br>11.藝術造型實作                                                                                                                                                                                                                                                           |
|  |  | 多媒體動畫<br>科 | 1.動畫美學概論<br>2.動畫概論<br><br>1.攝影與錄影<br>2.插畫與漫畫<br>3.圖文編輯實務<br>4.人物與場景設計<br>5.漫畫數位插漫畫<br>6.腳本製作<br>7.2D3D 電腦繪圖<br>8.3D 電腦動畫實習<br>9.電腦影像編輯實習<br>10.動畫配樂<br>11.繪本創作與編輯<br>12.場景設計與構圖<br>13.短片劇本編寫<br>14.影音特效製作<br>15.錄音及混音製作<br>16.創意角色設計實作<br>17.分鏡腳本製作<br>18.電腦動畫製作<br>19.媒材動畫製作<br>20.作品集製作<br>21.漫畫實作<br>22.多媒體設計實務<br>23.網頁設計實習<br>24.海報設計實習 |



|  |  |       |                                                      |                                                                                                                                                                                      |
|--|--|-------|------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |       |                                                      | 25.平面設計實習<br>26.快速成型產品設計<br>27.向量繪圖實習                                                                                                                                                |
|  |  | 時尚工藝科 | 1.藝術與流行設計史<br>2.科技藝術概論<br>3.文創產業概論                   | 1.生活產品設計<br>2.流行飾品設計<br>3.金屬表現技法<br>4.創意立體造形<br>5.立體構成<br>6.流行飾品實作<br>7.數位立體造型實作<br>8.綜合素材實作<br>9.木作實務                                                                               |
|  |  | 影劇科   | 1.兒童劇<br>2.表演藝術行政                                    | 1.表演技術<br>2.音樂基礎訓練<br>3.舞蹈基礎訓練<br>4.節目主持<br>5.創作性表演<br>6.舞臺美術<br>7.即興表演<br>8.影像圖文編輯<br>9.特殊化妝與造型實務<br>10.電腦繪圖實作<br>11.流行舞蹈實作<br>12.影像配音配樂實務<br>13.兒童劇實務<br>14.廣告影片製作<br>15.燈光與布景製作實務 |
|  |  | 表演藝術科 | 1.表演概論<br>2.藝術與媒體<br>3.表演藝術<br>4.律動與節奏<br>5.運動藝術表演概論 | 1.劇場實務<br>2.表演訓練<br>3.數位影音製作<br>4.劇場影像設計<br>5.表演與科技                                                                                                                                  |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | 6.廣告音樂賞析與創作<br>7.動漫音樂賞析與創作<br>8.電影音樂賞析與創作<br>9.龍獅運動概論<br>10.傳統武藝理論<br>11.音樂科技導論<br>12.東方表演藝術<br>13.西方表演藝術<br>14.藝術行政<br>15.視唱聽寫<br>16.影音概論<br>17.服裝美學<br>18.色彩學<br>19.服裝學<br>20.劇本分析撰寫<br>21.劇本選讀<br>22.名導名著<br>23.偶戲專題<br>24.劇本分析<br>25.音樂欣賞<br>26.音樂工程基礎原理<br>27.音樂風格識別與作品賞析<br>28.音樂劇場發展史與作品賞析<br>29.運動藝術行銷與經紀管理<br>30.模特兒史暨市場產業概論<br>31.特技舞蹈史暨市場產業概論<br>32.街舞史暨市場產業概論<br>33.導演風格 | 6.公關實務<br>7.造型實務<br>8.媒體表演<br>9.音樂節奏與肢體<br>10.節奏訓練<br>11.流行舞蹈<br>12.劇場表演與實務<br>13.舞臺監督<br>14.藝術與文化創意<br>15.劇場技術實務<br>16.兒童劇場<br>17.表演形式與風格<br>18.臺步與姿態<br>19.戲劇表演訓練<br>20.默劇<br>21.魔術<br>22.創造性肢體教學<br>23.戲曲唱腔與身段<br>24.聲音訓練<br>25.舞臺美儀<br>26.肢體調整<br>27.即興表演<br>28.歌舞劇表演<br>29.節目主持<br>30.口條訓練<br>31.化妝技巧<br>32.舞臺造型化妝<br>33.服裝與造型<br>34.飾品設計<br>35.縫紉製作<br>36.彩繪技巧<br>37.舞臺繪景 |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  | 38.電腦燈光設計<br>39.燈光<br>40.綜藝節目<br>41.舞臺技術<br>42.燈光技術<br>43.創作性戲劇<br>44.演出實務與實習<br>45.音效設計<br>46.音樂基礎訓練<br>47.專業錄音硬體系統實務<br>48.影視聲音解析與設計<br>49.數位音樂設計<br>50.音樂工程實習<br>51.錄音製作<br>52.混音技術<br>53.音響技術<br>54.數位音樂編輯<br>55.數位編曲<br>56.網頁與互動媒體製作<br>57.數位影音剪輯<br>58.電腦與音樂<br>59.節目企劃與設計<br>60.武功<br>61.音效設計<br>62.流行音樂製作<br>63.表演<br>64.專題製作<br>65.戲劇表演專題<br>66.戲劇表演實務<br>67.即興創作<br>68.戲曲身段基礎訓練<br>69.Jazz 舞 |
|--|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |     |                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--|--|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | 戲劇科 | 1.戲劇專題<br>2.戲曲專題<br>3.導演概論<br>4.當代劇場<br>5.基本電學<br>6.表演藝術欣賞<br>7.名劇欣賞<br>8.名導名作<br>9.影音概論<br>10.色彩學 | 1.戲劇製作<br>2.劇場經營與管理<br>3.節目企劃與設計<br>4.舞臺語言<br>5.節目主持人訓練<br>6.說唱藝術<br>7.主持技巧<br>8.發音與唸詞<br>9.編導實務<br>10.情境音樂<br>11.數位影像編輯<br>12.攝錄影實務<br>13.影片敘事技巧<br>14.廣播節目製作<br>15.配音<br>16.雜耍<br>17.拳術<br>18.應用美術<br>19.造型設計<br>20.飾品服裝<br>21.短片製作<br>22.基礎設計<br>23.展演實作<br>24.造型走秀<br>25.肢體即興<br>26.鼓藝<br>27.獅陣<br>28.音響技術<br>29.戲曲聲腔<br>30.戲曲舞蹈<br>31.戲曲身段<br>32.表演節奏與韻律 |
|--|--|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |       |                                |                                                                                                                                                                        |
|--|--|-------|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |       |                                | 33.戲曲表演<br>34.動作韻律訓練                                                                                                                                                   |
|  |  | 民俗技藝科 | 1.特技表演發展概論<br>2.名劇導讀<br>3.舞蹈專題 | 1.雜耍技巧<br>2.特技技巧<br>3.實習演出<br>4.綜合排演<br>5.展演製作<br>6.腰、腿、頂基本功<br>7.武術<br>8.翻滾技巧<br>9.現代舞<br>10.芭蕾舞<br>11.肢體與節奏<br>12.劇場實務<br>13.舞臺化妝與儀態<br>14.舞臺美術實務<br>15.戲劇表演         |
|  |  | 京劇科   | 1.劇本導讀<br>2.京劇史<br>3.戲曲專題      | 1.實習演出<br>2.劇藝排練<br>3.進階基本功與把子功<br>4.進階毯子功<br>5.鑼鼓經運用練習<br>6.進階把子功<br>7.武術<br>8.民族舞蹈<br>9.崑曲<br>10.節奏與肢體律動<br>11.衣箱容裝與檢場實務<br>12.臉譜實務<br>13.戲曲工藝<br>14.書法繪畫<br>15.演出字幕 |

|  |  |       |                                                                                       |                                                                                                                                                                                    |
|--|--|-------|---------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |       |                                                                                       | 16.劇場操作實務行當<br>17.行當容妝技巧                                                                                                                                                           |
|  |  | 歌仔戲科  | 1.劇本研讀<br>2.臺灣民間文學<br>3.劇場藝術概論<br>4.舞臺管理概論                                            | 1.歌舞小戲<br>2.表演訓練<br>3.戲曲舞蹈<br>4.進階身訓<br>5.戲曲服裝管理<br>6.鑼鼓經運用練習<br>7.進階基本功<br>8.進階把子功<br>9.實習演出<br>10.歌仔戲編腔<br>11.劇場操作實務<br>12.戲曲排練                                                  |
|  |  | 戲曲音樂科 | 1.中國音樂概論<br>2.西洋音樂概論<br>3.戲曲音樂概論<br>4.音樂與文化<br>5.音樂與生活<br>6.音樂與語言<br>7.戲曲欣賞<br>8.音樂行政 | 1.音樂基礎訓練<br>2.戲曲工尺譜<br>3.基礎和聲<br>4.基礎對位<br>5.基本功<br>6.實習演出<br>7.鑼鼓經運用練習<br>8.劇樂合奏<br>9.戲曲排練<br>10.爵士音樂<br>11.音樂與舞蹈<br>12.電腦製譜<br>13.說唱藝術<br>14.流行音樂<br>15.電腦音樂<br>16.舞臺美儀<br>17.北管 |
|  |  | 客家戲科  | 1.劇本導讀                                                                                | 1.進階把子功                                                                                                                                                                            |

|  |  |       |                                                                      |                                                                                                                                                                                                           |
|--|--|-------|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |       | 2.臺灣客家戲曲概論<br>3.中國戲劇概論<br>4.視覺藝術欣賞<br>5.表演藝術欣賞                       | 2.進階毯子功<br>3.進階唱腔<br>4.主副修<br>5.實習演出<br>6.民間舞蹈<br>7.鑼鼓經運用練習<br>8.客家音韻<br>9.戲曲服裝穿戴<br>10.客家戲曲容妝<br>11.劇場操作實務<br>12.民間舞蹈技巧<br>13.國術                                                                         |
|  |  | 劇場藝術科 | 1.劇場英語會話<br>2.臺灣民間表演藝術<br>3.音像藝術賞析<br>4.現代文學選讀<br>5.表演藝術賞析<br>6.基本電學 | 1.肢體創作<br>2.多媒材製作<br>3.素描<br>4.色彩學<br>5.水彩<br>6.製圖<br>7.電腦繪圖<br>8.音響技術<br>9.燈光技術<br>10.舞臺技術<br>11.音樂訓練<br>12.服裝技術<br>13.繪景技術<br>14.金工<br>15.化妝<br>16.纖維造型<br>17.服裝製作<br>18.多媒體製作<br>19.劇場操作與實習<br>20.舞臺監督 |

|  |  |  |  |         |
|--|--|--|--|---------|
|  |  |  |  | 21.劇場實習 |
|--|--|--|--|---------|