

**全國高級中等學校【餐旅群】  
115年專題實作及創意競賽複賽  
實施計畫**

**主辦單位：教育部國民及學前教育署**

**承辦單位：新北市立淡水高級商工職業學校-  
餐旅群科中心**

**電 話：(02)2623-3664**

**網 址：<https://vtedu.k12ea.gov.tw/nss/s/shc/501>**

# 全國高級中等學校【餐旅群】115年專題實作及創意競賽複賽 實施時程表

| 要項           | 時間  | 備註   |
|--------------|---|--|
| 公告<br>實施計畫   | 114 年 12 月 30 日(星期二)  | 公告實施計畫<br>(相關附件請至線上報名系統下載)   |
| 線上說明會        | 115 年 1 月 14 日(星期三)<br>下午 2 時                                     | 邀請學校承辦人、指導教師與學生<br>共同參與，針對當年競賽相關規範<br>與報名系統進行說明  |
| 線上與紙本<br>報名  | 115 年 1 月 19 日(星期一)起<br>至<br>115 年 2 月 23 日(星期一)止                 | 1.請至線上報名系統報名：<br><b><a href="https://shcedu.tsvs.ntpc.edu.tw/login.php">https://shcedu.tsvs.ntpc.edu.tw/login.php</a></b><br>2.請於報名日期截止前將紙本報名<br>資料寄至本中心，以郵戳為憑(其<br>他寄件方式以寄件日為憑，並請<br>於系統上傳相關寄件證明)，逾時<br>視同未完成報名 |
| 資料審查         | 115 年 2 月 24 日(星期二)起<br>至<br>115 年 3 月 2 日(星期一)止                  | 進行參賽資料規格審查   |
| 公告報名<br>違規名單 | 115 年 3 月 3 日(星期二)<br>下午 1 時                                      | 公告報名違規名單   |
| 報名資格<br>申訴   | 115 年 3 月 3 日(星期二)<br>下午 1 時起至<br>115 年 3 月 4 日(星期二)<br>下午 3 時止   | 請學校以電子公文行文至本中心，<br>逾期或其他申訴方式不予受理   |
| 評審期間         | 115 年 3 月 5 日(星期四)起<br>至<br>115 年 3 月 12 日(星期四)止                  | 由複賽委員會聘請之評審委員進行<br>書面審查及會議決定優勝與佳作作<br>品  |
| 公告結果         | 115 年 3 月 13 日(星期五)<br>下午 1 時整                                    | 於本中心網站公告複賽入選名單   |
| 申訴期間         | 115 年 3 月 13 日(星期五)<br>下午 1 時起至<br>115 年 3 月 18 日(星期三)<br>下午 1 時止 | 對競賽結果有異議者，請學校以電<br>子公文行文至本中心，逾期或其他<br>申訴方式不予受理   |
| 決賽報名         | 115 年 3 月 13 日(星期五)起<br>至<br>115 年 3 月 19 日(星期四)止                 | 本中心通知參賽師生至決賽報名系<br>統填寫並繳交相關報名資料  |
| 寄送複賽<br>相關證書 | 115 年 4 月 1 日(星期三)起   | 參賽隊伍之獎狀、指導證書及入選<br>證書將寄交各校   |

# 全國高級中等學校餐旅群

## 115年專題實作及創意競賽複賽實施計畫

114年11月12日餐旅群科中心第3次工作小組會議修正  
114年12月15日餐旅群科中心114學年度第2次委員會議修正

### 壹、依據

- 一、行政院114年3月10日院臺教字第1145003877號函修正公告技術及職業教育政策綱領。
- 二、教育部十二年國民基本教育課程綱要總綱。
- 三、全國高級中等學校專業群科115年專題實作及創意競賽實施計畫。

### 貳、目的

- 一、落實全國高級中等學校專業群科之專題實作課程，培養創新思考模式，提昇實作能力、科際知識整合及人際溝通合作能力。
- 二、激發學生創意創新的興趣、想像力、思考力及創造力，進而養成研究精神。
- 三、倡導學生研究發明風氣，奠定科技及研究發展基礎。
- 四、引導全國高級中等學校專業群科教師重視專題實作課程教學，以逐級競賽方式拓展學生參與學習之視野與機會，體現108課綱精神。
- 五、配合108新課綱，鼓勵學生跨群科合作進行專題實作或創意發明，培養跨群科能力。

### 參、辦理單位

- 一、主辦單位：教育部國民及學前教育署。
- 二、承辦單位：新北市立淡水高級商工職業學校-餐旅群科中心(以下簡稱本中心)。

### 肆、競賽方式

- 一、本競賽分初賽、複賽及決賽3階段，分別說明如下：
  - (一)「初賽」：
    1. 各校自行辦理(取得學籍之非學校型態實驗教育學生，於該設籍學校參與初賽)。
    2. 未取得學籍之非學校型態實驗教育學生，需由所屬直轄市、縣(市)主管機關於115年1月2日(星期五)前向本中心(新北市立

淡水商工)之校內初賽報名參賽，若該作品經審查通過，不影響本中心校內初賽送件數。

(二)「複賽」：本中心辦理。

(三)「決賽」：技術型高級中等學校課程推動工作圈(國立臺灣師範大學)辦理。

二、各校作品經由「初賽」後推薦至「複賽」，於複賽獲得優勝後才可進入「決賽」。

## 伍、參賽對象

- 一、全國高級中等學校專業群科及綜合高中專門學程在學學生(含非學校型態實驗教育取得學籍者)。
- 二、相當於前項教育階段，參與高級中等學校教育階段非學校型態實驗教育未取得學籍，其實驗教育計畫課程所屬類型為技術型之學生。

## 陸、複賽重要時程

- 一、115年1月19日(星期一)至115年2月23日(星期一)截止，以當日郵戳為憑(其他寄件方式以寄件日為憑，並請於系統上傳相關寄件證明)，逾時不受理。
- 二、115年2月24日(星期二)起進行參賽資料規格審查及委員書面審查。
- 三、115年3月13日(星期五)下午1時於本中心網站公告複賽入選名單(網址：<https://vtedu.k12ea.gov.tw/nss/s/shc/index>)。

## 柒、參賽限制及規定

- 一、本競賽分為「專題組」及「創意組」兩組，每件參賽作品須於報名表上勾選參賽組別，且須依規定繳交資料，如違反上述規定，則取消作品參賽資格。每件作品限報名1組1群，每位學生僅限報名1組、1群、1件作品，如違反規定，則取消該名學生參賽資格，若參賽作品不符參賽人數則整組取消參賽資格。

### 二、參賽限制

(一)專題組(每校至多薦送5件)

每件參賽作品限2至5位高二以上在學學生報名；如有跨群學生共同參賽，該參賽作品須有超過三分之一學生隸屬於餐旅群，始能報名。

(二)創意組(每校至多薦送5件)

1.每件參賽作品以3位在學學生報名為上限；報名群別不受就讀

科別限制。

2.如有參賽作品之整組學生，報名非原隸屬群別，視為越群學生參賽，請於報名表勾選。

3.參賽作品由不同群別學生組成之跨群專題實作競賽，視為跨群學生參賽，請於報名表勾選跨群參賽。

(三)參賽作品之組員及指導教師皆須屬於同一學校，指導教師最多2名且須為該校編制內或代理教師。

(四)為推廣專題及創意製作競賽，每校至少薦送1件作品(作品為專題組或創意組；日間部、夜間部、進修部、進修學校及綜合高中專門學程合併計算)。

三、所有作品皆須簽署未曾獲得國際性、全國性同性質於升學時可加分之聲明書(請於報名系統下載填寫並列印親簽後寄至本中心)(相關可加分競賽之最新資訊請參考「技專校院招生委員會聯合會」(網址：<https://www.jctv.ntut.edu.tw/>)公告之「四技二專甄選入學」及「四技二專技優甄審入學簡章」)。

四、參賽作品只要曾有其他競賽參賽紀錄(包括進行中)，皆須填寫「參賽歷程異同表」(請於報名系統下載填寫並連同相關參賽之作品說明書電子檔一併上傳，紙本「參賽歷程異同表」請寄至本中心)；如未依規定填報，一經發現即撤銷當年參賽資格。

五、專題實作課程，培養創新思考模式，提昇實作能力，科際知識整合及人際溝通合作能力為宗旨，本競賽為倡導學生創造力與研究發明風氣，故競賽作品(含作品說明書)之內容應由參賽學生親自創作，不得仿製、抄襲他人作品，如經查證有上述情事者，取消參賽資格。

六、參賽者得使用人工智慧或生成式人工智慧(AI科技)做為協作工具或創作之合作夥伴，將其做為創作過程的輔助工具之一，但不可用於直接生成最終的設計成果。參賽者應誠實揭露相關資訊於作品說明書中，描述有運用AI輔助設計產生文字、圖像、影音、動畫及特效...等，標註使用之AI科技軟體、使用範圍(含引述資料來源)及運用過程或步驟，以避免違反條款或著作權法規定。參賽者若運用AI科技協助作品創作時，須自行就其風險進行客觀且專業之最終判斷，不得取代個人自主思維、創造力及人際互動，並應注意科技工具合理使用範疇及限制，另應取得相關使用授權，遵守智慧財產權與相關資訊使用規定。本競賽結果公告後，若民眾提出檢舉得獎作品違反前述相關規定，並有相當佐證，辦理單位得要求參賽隊伍出具證明，倘經查證確實違反上開規定時，得撤銷所有獎勵及獲得之獎項，並追回相關獎狀及證書。


七、複、決賽之參賽學生及指導老師需一致，於報名後即不得更換、亦不可更換參賽組別及群別。

## 捌、報名方式(線上與紙本報名)

### 一、專題組

#### (一)線上報名

1. 請至「全國高級中等學校餐旅群115年專題實作及創意競賽複賽報名系統」(以下簡稱報名系統)，登錄及上傳報名相關資料(網址：<https://shcedu.tsvs.ntpc.edu.tw/login.php>)。
2. 上傳項目：

| 檔型  | 項目    | 說明   |
|---|-------|--|
|  PDF | 複賽報名表 | 請於報名系統填寫後下載列印，並請核章後掃描上傳至報名系統。                    |
|   | 作品說明書 | 請依規定格式填寫作品說明書內容後上傳至報名系統(包括目錄、內文及附錄，封面由報名系統自行產生)。 |

#### (二)紙本資料

1. 以下資料須符合相關規定，違反規定者將依據相關缺失(附件3)進行扣分：

| 項目    | 說明   | 參考附件                | 份數   |
|-------|--|---------------------|------|
| 複賽報名表 | <u>報名系統自行產生，請列印並核章。</u>  | 報名系統產生              | 一式1份 |
| 作品說明書 | (1) <u>內容總頁數以25頁為限</u> (不含封面、封底、目錄、附錄)。<br>(2) <u>附錄(如問卷等)之頁數以20頁為限。</u><br>(3) <u>內文字級：13級(pt)。</u> | 附件1-1<br>或<br>附件1-2 | 一式6份 |
| 複賽聲明書 | (1)請自 <u>報名系統下載列印。</u><br>(2)所有參賽學生及指導老師皆需親筆簽名。  | 報名系統下載              | 一式1份 |


2. 請使用「全國高級中等學校餐旅群115年專題實作及創意競賽複賽報名專用信封」(請於報名系統下載)，並掛號寄送至本中心。
3. 「常見缺失一覽表」與「常見違規一覽表」(如附件3)，請務必參閱。
4. 若報名系統資料與紙本資料不符，將以紙本資料為主，請務必確認。

5. 以下為參加決賽時必備之檔案，不列入評分項目；建議參賽隊伍可事先準備：作品介紹影音檔、作品簡介及課程對應表、心得報告(規定請參照決賽相關資料)。

## 二、創意組

### (一)線上報名

- 請至「全國高級中等學校餐旅群115年專題實作及創意競賽複賽報名系統」(以下簡稱報名系統)，登錄及上傳報名相關資料(網址：<https://shcedu.tsvs.ntpc.edu.tw/login.php>)。
- 上傳項目：

| 檔型  | 項目    | 說明   |
|---|-------|--|
|  PDF | 複賽報名表 | 請於報名系統填寫後下載列印，並請核章後掃描上傳至報名系統。                    |
|   | 作品說明書 | 請依規定格式填寫作品說明書內容後上傳至報名系統(包括目錄、內文及附錄，封面由報名系統自行產生)。 |

### (二)紙本資料

- 以下資料須符合相關規定，違反規定者將依據相關缺失(附件3)進行扣分：

| 項目    | 說明   | 參考附件                | 份數   |
|-------|--|---------------------|------|
| 複賽報名表 | <u>報名系統自行產生，請列印並核章。</u>  | 報名系統產生              | 一式1份 |
| 作品說明書 | (1) <u>內容總頁數以15頁為限</u> (不含封面、封底、目錄、附錄)。<br>(2) <u>附錄(如問卷等)之頁數以10頁為限。</u><br>(3) <u>內文字級：13級(pt)。</u> | 附件2-1<br>或<br>附件2-2 | 一式4份 |
| 複賽聲明書 | (1)請自 <u>報名系統下載列印。</u><br>(2)所有參賽學生及指導老師皆需親筆簽名。  | 報名系統下載              | 一式1份 |

- 請使用「全國高級中等學校餐旅群115年專題實作及創意競賽複賽報名專用信封」(請於報名系統下載)，並掛號寄送至本中心。
- 「常見缺失一覽表」與「常見違規一覽表」(如附件3)，請務必參閱。
- 若報名系統資料與紙本資料不符，將以紙本資料為主，請務必確認。

5. 以下為參加決賽時必備之檔案，不列入評分項目；建議參賽隊伍可事先準備：作品介紹影音檔、作品簡介、心得報告(規定請參照決賽相關資料)。

## 玖、作品說明書及格式

請參照相關資料，請務必注意所有資料須符合相關規定，違反規定者將依據相關缺失(附件3)進行扣分。

## 拾、評審標準

- 一、評審委員：由本中心邀請專家學者擔任評審委員，負責評分工作。
- 二、評審方式：依據紙本作品說明書撰寫之相關項目審查。
- 三、參賽作品若經評審後未達標準時，獎項得從缺。
- 四、評分標準

### (一)專題組

| 評分項目                         | 說明                | 比重  |
|------------------------------|-------------------|-----|
| 1.應用及整合性                     | 製程設計及實際落實的可行性與執行力 | 50% |
| 2.創新性                        | 是否具有獨特性及創新性       | 30% |
| 3.主題與課程相關性                   | 主題調查分析、課程相關思考歷程   | 20% |
| 4.作品說明書完整性：將依據相關缺失(附件 3)進行扣分 |                   |     |

### (二)創意組

| 評分項目                         | 說明                    | 比重  |
|------------------------------|-----------------------|-----|
| 1.獨創性                        | 是否具有獨特性及創新性、創意思考歷程執行力 | 50% |
| 2.實用性                        | 作品功能運作                | 25% |
| 3.商品化可行性                     | 調查分析及商品化發展潛能          | 25% |
| 4.作品說明書完整性：將依據相關缺失(附件 3)進行扣分 |                       |     |

## 拾壹、獎勵方式

- 一、專題組：優勝錄取14件，佳作錄取若干件(依參賽件數比例計算)。
- 二、創意組：優勝錄取件數依複賽收件數而定(最多12件，最少5件)，佳作錄取若干件(依參賽件數比例計算)：

| 複賽收件數 | 1-20件 | 21-30件 | 31-40件 | 41-50件 | 51-60件 | 61-100件 | 101件以上 |
|-------|-------|--------|--------|--------|--------|---------|--------|
| 決賽送件數 | 5件    | 6件     | 7件     | 8件     | 9件     | 10件     | 12件    |



- 三、凡參與本競賽之參賽學生頒發入選證書1幀，指導教師頒發指導證書1幀；優勝及佳作作品另頒發獎狀及指導老師指導證書，由本中心寄交各校代為轉頒。
- 四、複賽作品若經評定未達參賽標準，則不予核發入選證書。
- 五、優勝作品推薦參加全國高級中等學校專業群科115年專題實作及創意競賽決賽。

## 拾貳、注意事項

- 一、參賽作品應由參賽學生親自創作，引用參考資料(單一書籍、期刊、報紙...)之原文字數須在合理範圍，詩文、劇本、法律條文等不在此限。如係仿製或抄襲他人研究成果，且經本中心查核屬實者，即撤銷其參賽資格。已得獎者，除撤銷其參賽資格及獎狀外，並報請主管教育行政機關對該參賽作品之作者及指導教師酌予議處。
- 二、有申請專利價值者，請務必於參加複賽公開前即提出專利申請。若公開後才提出專利申請，則此專利申請案將不具新穎性，審查時可能會被核駁，且他人可能舉發來撤銷專利權。
- 三、參賽作品若經人檢舉或告發，涉及著作權、專利權等智慧財產權之侵害，由參賽者自行負擔法律責任，並依法歸還所有獎狀。
- 四、參賽作品說明書不論得獎與否均不予退回，請參賽人員自行備份。
- 五、各參賽作品之著作權或專利權等智慧財產權權益，歸屬參賽隊伍個別擁有，惟參賽者及其法定代理人同意無償授權主辦單位，為非營利之目的，展示參賽作品之實物、照片、說明文件等相關資料，包括於重製、公開播送、公開傳輸、公開上映及公開展示之權利，主辦單位並有轉授權之權利。
- 六、得獎作品之指導老師有義務受邀至本中心專題實作研習，分享指導心得。
- 七、凡報名參賽者，即視同承認本計畫各項內容及規定，若有未盡事宜得由主辦單位及本中心隨時補充、修正後公佈。

## 拾參、聯絡方式

- 一、專任助理：何心盈小姐、連德美小姐
- 二、聯絡電話：(02)2623-3664；(02)2620-3930分機226
- 三、傳 真：(02)2623-7107
- 四、電子信箱：shc@tsvs.ntpc.edu.tw

# 全國高級中等學校專業群科115年專題實作及創意競賽

## 「專題組」作品說明書

### 【專題組作品名稱】

#### 《內文》

參賽學生須以專題作品主題製作參賽作品說明書，內容應包括以下：

壹、摘要(300字以內)(頁碼起始頁)

貳、研究動機

參、主題與課程之相關性或教學單元之說明

肆、研究方法

伍、研究結果

陸、討論

柒、結論

捌、參考資料及其他

※書面報告請自行移除灰色字及附件編號方框

※注意事項：

1.版面規格為A4規格，內文由左至右直式橫打印刷為原則(圖表不在此限)，請製作目錄，並裝訂成冊；內文及封面、附錄(如有問卷亦同)皆不得出現作者、指導教師、校長之姓名及校名、學校制服等資料或照片。

2.參賽作品說明書內容總頁數以25頁為限(不含封面、封底、目錄及附錄)，附錄(如問卷等)之頁數以20頁為限，檔案大小以25MB為限。

※書寫說明：

1.版面設定：上、下各2.54cm；左、右各3.18cm，行距使用單行間距；字型：中文使用標楷體；英文、數字採用Times New Roman；一律以內文第1頁起始插入頁碼，頁碼置於頁尾、置中、半型；目錄、內文、圖表及附錄須排版於1個檔案中。

2.報告內容標題順序：專題組作品名稱(18級(pt))、壹(16級(pt))、一(14級(pt))、(一)(14級(pt))、1(13級(pt))、(1)(13級(pt))；內文字級：13級(pt)；標題：靠左對齊；表標題置於表上方，圖標題則置於圖下方(置中對齊，並依序以阿拉伯數字編號)。

3.列印時印表機請避免縮放列印，以免影響字體大小。

# 全國高級中等學校專業群科115年專題實作及創意競賽

## 「專題組」作品說明書

### 【專題組作品名稱】

(若有使用AI輔助時請參考範例說明)

#### 《內文》

參賽學生須以專題作品主題製作參賽作品說明書，內容應包括以下：

#### 壹、摘要(300字以內)(頁碼起始頁)

#### 貳、研究動機

#### 參、主題與課程之相關性或教學單元之說明

#### 肆、研究方法

- 步驟1：如何進行主題探討或實驗
- 步驟2：利用 AI 系統資源協助(如生成圖片、報告書文案、動畫、配音、音效、3D 渲染...等)
- 步驟3：.....(以下略)

#### 伍、研究結果

#### 陸、討論

#### 柒、結論

#### 捌、參考資料及其他

- 參賽學生實體或線上參閱之資料來源
- 使用 AI 系統資源撰寫格式範例如下：

OpenAI. (2023). ChatGPT (Mar 14 version) [Large language model].  
<https://chat.openai.com/chat>

※書面報告請自行移除灰色字及附件編號方框

※注意事項：

- 1.版面規格為A4規格，內文由左至右直式橫打印刷為原則(圖表不在此限)，請製作目錄，並裝訂成冊；內文及封面、附錄(如有問卷亦同)皆不得出現作者、指導教師、校長之姓名及校名、學校制服等資料或照片。
- 2.參賽作品說明書內容總頁數以25頁為限(不含封面、封底、目錄及附錄)，附錄(如

問卷等)之頁數以20頁為限，檔案大小以25MB為限。

※書寫說明：

1.版面設定：上、下各2.54cm；左、右各3.18cm，行距使用單行間距；字型：中文使用標楷體；英文、數字採用Times New Roman；一律以內文第1頁起始插入頁碼，頁碼置於頁尾、置中、半型；目錄、內文、圖表及附錄須排版於1個檔案中。

2.報告內容標題順序：專題組作品名稱(18級(pt))、壹(16級(pt))、一(14級(pt))、(一)(14級(pt))、1(13級(pt))、(1)(13級(pt))；內文字級：13級(pt)；標題：靠左對齊；表標題置於表上方，圖標題則置於圖下方(置中對齊，並依序以阿拉伯數字編號)。

3.列印時印表機請避免縮放列印，以免影響字體大小。

# 全國高級中等學校專業群科115年專題實作及創意競賽

## 「創意組」作品說明書

### 【創意組作品名稱】

#### 《內文》

參賽學生須以創意作品主題製作參賽作品說明書，內容應包括以下：

- 壹、創意動機及目的(頁碼起始頁)
- 貳、作品特色與創意特質
- 參、創意發想與設計過程
- 肆、設計相關原理
- 伍、製作歷程說明(請附圖或照片說明)
- 陸、作品功用與操作方式
- 柒、結論

※書面報告請自行移除灰色字及附件編號方框

※注意事項：

1.版面規格為A4規格，內文由左至右直式橫打印刷為原則(圖表不在此限)，請製作目錄，並裝訂成冊；內文及封面、附錄(如有問卷亦同)皆不得出現作者、指導教師、校長之姓名及校名、學校制服等資料或照片。

2.參賽作品說明書內容總頁數以15頁為限(不含封面、封底、目錄及附錄)，附錄(如問卷等)之頁數以10頁為限，檔案大小以25MB為限。

※書寫說明：

1.版面設定：上、下各2.54cm；左、右各3.18cm，行距使用單行間距；字型：中文使用標楷體；英文、數字採用Times New Roman；一律以內文第1頁起始插入頁碼，頁碼置於頁尾、置中、半型；目錄、內文、圖表及附錄須排版於1個檔案中。

2.報告內容標題順序：專題組作品名稱(18級(pt))、壹(16級(pt))、一(14級(pt))、(一)(14級(pt))、1(13級(pt))、(1)(13級(pt))；內文字級：13級(pt)；標題：靠左對齊；表標題置於表上方，圖標題則置於圖下方(置中對齊，並依序以阿拉伯數字編號)。

3.列印時印表機請避免縮放列印，以免影響字體大小。

# 全國高級中等學校專業群科115年專題實作及創意競賽

## 「創意組」作品說明書

### 【創意組作品名稱】

(若有使用AI輔助時請參考範例說明)

#### 《內文》

參賽學生須以創意作品主題製作參賽作品說明書，內容應包括以下：

#### 壹、創意動機及目的(頁碼起始頁)

#### 貳、作品特色與創意特質

#### 參、創意發想與設計過程

- 步驟1：如何進行主題探討或實驗
- 步驟2：利用 AI 系統資源協助(如生成圖片、報告書文案、動畫、配音、音效、3D 渲染...等)
- 步驟3：.....(以下略)

#### 肆、設計相關原理

#### 伍、製作歷程說明(請附圖或照片說明)

#### 陸、作品功用與操作方式

#### 柒、結論

- 參賽學生實體或線上參閱之資料來源
- 使用 AI 系統資源撰寫格式範例如下：  
OpenAI. (2023). ChatGPT (Mar 14 version) [Large language model].  
<https://chat.openai.com/chat>

※書面報告請自行移除灰色字及附件編號方框

※注意事項：

- 1.版面規格為A4規格，內文由左至右直式橫打印刷為原則(圖表不在此限)，請製作目錄，並裝訂成冊；內文及封面、附錄(如有問卷亦同)皆不得出現作者、指導教師、校長之姓名及校名、學校制服等資料或照片。
- 2.參賽作品說明書內容總頁數以15頁為限(不含封面、封底、目錄及附錄)，附錄(如問卷等)之頁數以10頁為限，檔案大小以25MB為限。

※書寫說明：

- 1.版面設定：上、下各2.54cm；左、右各3.18cm，行距使用單行間距；字型：中文使用標楷體；英文、數字採用Times New Roman；一律以內文第1頁起始插入頁碼，頁碼置於頁尾、置中、半型；目錄、內文、圖表及附錄須排版於1個檔案中。
- 2.報告內容標題順序：專題組作品名稱(18級(pt))、壹(16級(pt))、一(14級(pt))、(一)(14級(pt))、1(13級(pt))、(1)(13級(pt))；內文字級：13級(pt)；標題：靠左對齊；表標題置於表上方，圖標題則置於圖下方(置中對齊，並依序以阿拉伯數字編號)。
- 3.列印時印表機請避免縮放列印，以免影響字體大小。

## 常見【缺失】一覽表

| 常見缺失說明   | 實施計畫說明  | 處理原則   |
|--|---|--------|
| 複賽報名紙本資料   |   |        |
| 作品說明書份數不足(專題組一式6份；創意組一式4份)                                 |   | 扣總分25分 |
| 複賽報名表  |   |        |
| 1.未使用系統產生之複賽報名表  | 報名系統產生  | 扣總分25分 |
| 2.相關單位未核章  |   |        |
| 3.未繳交核章後正本   |   |        |
| 複賽聲明書  |   |        |
| 1.所有指導老師未親簽  | 報名系統產生  | 扣總分25分 |
| 2.所有參賽學生未親簽  |   |        |
| 3.未繳交正本  |   |        |
| 作品說明書封面  |   |        |
| 1.出現校名、校長、作者、指導教師姓名、照片等資料                                  | 報名系統產生  | 扣總分25分 |
| 2.未依規定內容撰寫   |   |        |
| 作品說明書目錄及內文   |   |        |
| 1.未製作目錄  | 附件1-1<br>或<br>附件1-2<br>或<br>附件2-1<br>或<br>附件2-2 | 扣總分25分 |
| 2.未依規定章節內容撰寫<br>(專題組8個章節；創意組7個章節)                          |   |        |
| 3.參賽作品出現校名、校長、作者及指導教師姓名等資料                                 |   |        |
| 4.內文未編頁碼   |   |        |
| 5.專題組摘要超過規定字數(300字)  |   |        |
| 6.未自內文第1頁編起始頁碼<br>(專題組以壹、摘要為頁碼起始頁；創意組以壹、<br>創意動機及目的為頁碼起始頁) |   |        |
| 7.內文字級未符合規定(13號字)  |   |        |
| 作品說明書附錄(非必要)   |   |        |
| 參賽作品出現校名、校長、作者及指導教師姓名等資料(如問卷等)                             |   | 扣總分25分 |

說明：作品說明書完整性將依據上述評分項目進行扣分。



## 常見【違規】一覽表

| 常見違規說明  |
|---|
| 1.違反參賽限制(每件作品限報1組1群，每位學生限報1組、1群、1件作品)                                     |
| 2.違反專題組參賽學生皆為高二以上學生(2~5人)之規定<br>違反創意組參賽學生上限3人之規定                          |
| 3.參賽作品曾有參與其他競賽紀錄，未依規定填報   |
| 4.超出頁數之隊伍整件作品不予評審<br>專題組內容總頁數25頁為限，附錄頁數以20頁為限<br>創意組內容總頁數15頁為限，附錄頁數以10頁為限 |
| 5.未依規定時間寄送，以郵戳為憑(其他寄件方式以寄件日為憑，並請於系統上傳相關寄件證明)                              |

**說明：此表為歷年常見違規之整理，僅供參賽隊伍自行檢視參考！所有資料須符合相關規定，違反規定者即取消參賽資格不列入評比，請務必注意！**